

# Bog anmeldelser

R. Parkinson

## The Painted Tomb-Chapel of Nebamun

British Museum Press 2008  
152 s., rigt illustreret. £14.99

Richard Parkinson har i mange år overvåget restaureringen af de 11 vægmalerier fra Nebamuns thebanske grav, der i snart to århundreder har været at finde i British Museum. Denne bog, der primært har den almindelige læser som målgruppe, er et fund til prisen. Farvebillederne er af ypperlig kvalitet, og teksten har alt, hvad der behøves. En stor del af det grundlæggende arbejde med bestemmelsen af fragmenterne blev faktisk udført af LM i 1980'erne (*Lost Tombs*, 1988, s.136-57), og dette aner-

kendes i høj grad. Det har været tilfredsstillende at se ikke blot, at nogle af de mere end 20 år gamle hypoteser er blevet bekræftet, men også at Parkinson har været i stand til at tilføje nye, små fragmenter og supplere med detaljer, som det kun er muligt at skaffe sig, når man er helt tæt på malerierne i længere tid. Den kunstner, der havde ansvaret for vægudsmykningen af denne grav, har været den ypperste af alle i det 18. dynasti. Han har udnyttet sit medie til fulde og har kreeret effekter i detaljerne, som aldrig er overgået. Takket være de fremragende billeder i bogen kan vi studere hans teknik og usædvanligt rige farvevalg. Malerierne forventes udstillet på 1. sal i museet sidst på året. LM



L. Alkjær og I. Herlev Sørensen

## Turen går til Ægypten

Politikens forlag 2008  
156s, rigt illustreret. 155 DKr

Denne nyttige, lille bog er nu udkommet i 9. reviderede udgave, 1 cm kortere i højden og en smule bredere, men med samme sidetal, ny tekst og nye, smukke billeder. Man kan undre sig over, hvorfor det har været nødvendigt med en ny udgave allerede nu, da den forrige kom i 2005, men forklaringen findes snart. Der er nu fokus på de fem store turistcentre (Cairo, Luxor, Aswan, Rødehavet og Sinai). Det er især informationerne om de to sidstnævnte, der er svulmet op. Til gengæld er Alexandria og Mellemægypten skåret helt væk. Det er rart at se, at man er gået tilbage til den mere traditionelle stave-måde af f.eks. Kheops og Khefren. Bogen er fyldt med relevante og lidt spøjse, praktiske oplysninger. Den har stadig gode, små oversigtskort, og det vil være en håndbog, som alle turister, der følger den slagne vej, vil have glæde af at have med i lommen. LM

